

Propozycje zajęć dla pięciolatków w miesiącu kwietniu (06 – 10)

1. Poniedziałek – przygotowania do świąt

Rozwiązywanie zagadek związanych z Wielkanocą Kp cz 3,s.60

WIELKANOC – nazywana jest Świątami Zmartwychwstania Pańskiego. Chrześcijanie obchodzą ją na pamiątkę zmartwychwstania Chrystusa, który pokonał śmierć i powrócił do żyjących.

Wierzą, że ofiarował on swoje życie, żeby odkupić ludzkie winy.

Typowym zwierzęciem ofiarnym przez wiele tysięcy lat był BARANEK. Po zmartwychwstaniu Chrystusa to miłe zwierzę zostało symbolem Jego ofiary.

W czasach, kiedy nie wiedziano jeszcze, że żywność można zamrażać, co roku na wiosnę biedniejszym ludziom brakowało jedzenia. Plonów jeszcze nie było, a zapasów, które zgromadzono jesienią, często wiosną już brakowało. Całe szczęście, że KURY niosły jajka! Pozwalało to jakoś przetrwać nieprzyjemny okres. Z czasem zaczęto jaja święcić, traktować jako symbol rodzącego się życia.

Już od początku Wielkiego Postu gospodynie malowały i wyklejały pisanki oraz kraszanki - niezbędny element świąt Wielkanocy. JAJKA zdobiono, spożywano. Miały one wielkie znaczenie -jajko z wielkanocnego stołu pastuch wynosił na pole, kiedy po raz pierwszy wypędzał bydło po zimie. Skorupki ze świątecznych jajek gospodyni wynosiła na pole i tam zakopywała. W Polsce wschodniej był zwyczaj przerzucania jaja nad dachem domu - *na szczęście* (pierwszej niedzieli po Wielkanocy, po zachodzie słońca).

ZAJĄCE rozmnażają się często i mają sporo potomstwa, dlatego były uważane za symbol płodności, dostatku. Około XIX wieku zaczęto łączyć to zwierzę z Wielkanocą. Wierzono, że to zając przynosi świąteczne jajka. W Polsce symbol zająca zaakceptowano dopiero w XX wieku. Dzisiaj uważa się, że przynosi on dzieciom prezenty.

Radosnym symbolem zbliżających się świąt Wielkiej Nocy jest Niedziela Palmowa. Tego dnia w kościołach święcone są palmy, na pamiątkę liści palmowych, którymi witano Chrystusa wjeżdżającego do Jerozolimy. Stary zwyczaj każe zachować palmę w domu. W czasie burzy palmy miały strzec domu przed piorunami. Poświęcone witki wierzbowe zostawiano dawniej w polu, żeby zapewniały dobry plon i chroniły przed szkodnikami i suszą.

Symbolem świąt Wielkiej Nocy są pisanki, które święci się w Wielką Sobotę. Malowanie jajek to tradycja sięgająca starożytności. Wykorzystywanie zdobionych jajek w obrzędach znane było nawet w starożytnym Egipcie. Jaja miały też duże znaczenie w symbolice pogańskiej. Uważano je za znak odradzającego się życia.

W Polsce jaja zaczęto wkładać do koszyczka ze święconką dopiero w XII wieku.

Do farbowania jaj używano niegdyś łupin cebuli, liści szpinaku lub kory drzew. Na Opolszczyźnie wydrapywano wzory na uprzednio ufarbowanej skorupce, na Kurpiach oklejano skorupkę sitowiem.

W święconce, którą niesie się do kościoła w Wielką Sobotę, oprócz jajek powinny znaleźć się też: baranek (symbolizuje Chrystusa, który ocali tych, co w niego wierzą), chleb (symbol ciała Chrystusa), kiełbasa (wróży pomyślność przez cały rok), sól (chroni od zepsucia), chrzan (wywołuje łzy i ma przypominać o Męce Pańskiej).

Wielką Niedzielę rozpoczyna msza rezurekcyjna, która kończy okres Wielkiego Postu. Dawniej w Polsce, kiedy postu ściśle przestrzegano, w domach bogatych ludzi śniadanie wielkanocne

zmieniało się w ucztę, która ciągnęła się cały dzień.

Drugim dniem świąt jest *lany poniedziałek*. Nie wiadomo dokładnie, skąd wziął się zwyczaj zwany dyngusem. Wierząco jednak, że obłana osoba będzie miała szczęście, a obłana dziewczyna wyjdzie za mąż. W niektórych rejonach Polski jest zwyczaj smagania się tego dnia witekami wierzby. W innych - kawalerowie tego dnia obnoszą po wsi koguta. To stary zwyczaj, sięgający czasów pogańskich. Wierząco, że kogut, którego pianie miało płoszyć złe duchy, ochroni domy przed nimi.

—

Zabawa plastyczna – Baranek wielkanocny

W zielonym owsie nad ranem
Zbudził się mały baranek
I dzwoni dzwoneczkiem z cukru
Wielkanoc ! Wielkanoc już jutro!

Rysowanie wymyślonego baranka na kartonie, oklejanie kuleczkami z białej bibułki(można wykorzystać papier toaletowy lub chusteczki higieniczne) i elementami wyciętymi z kolorowego papieru lub gazetki. Umocowanie na tekturowej trójkątnej podstawce.

Kp,cz.3,s.61

2. Wtorek – pisanki wielkanocne

Kp.cz.3.s.62

Wiersz do słuchania

Na wielkanocnym stole
jest kolorowo i świątecznie
Zielone wstążeczki owsa
otaczają pisanki bajeczne

Słodki, cukrowy baranek
obok palma nadęta
Baby dobrze polukrowane –
stół zaprasza na święta

Nawiązanie rozmowy o zwyczajach wielkanocnych, jakim jest malowanie jajek.
Kolory na świątecznym stole.

Ćwiczenia w książce s. 66.

Nasze pisanki – zabawa plastyczna

Wykonanie pisanek wg własnego pomysłu, prezentacja na stronie

Kp, cz. 3, s. 63.

.....

3.Środa – liczymy kurki i kurczęta

Kp,cz.3,s 64

Zabawy matematyczne

Ćwiczenia w książce s 67 – okr. położenia

Rozwiązywanie zadań tekstowych

- W koszyczku były 4 pisanek. Mama dołożyła jeszcze 6 pisanek. Ile jest teraz pisanek w koszyczku. Dziecko bierze 4 liczmany, kładzie je przed sobą. Potem dokłada 6 liczmanów. Liczy wszystkie liczmany. Podaje wynik pełnym zdaniem.
- Lenka miała 10 pisanek. 7 pisanek dała babci i dziadkowi. Ile pisanek jej zostało. Dziecko układa przed sobą 10 liczmanów. Potem odsuwa 7 liczmanów. Liczy pozostałe liczmany i układa odpowiedź.

Zadania ułożone przez rodzica na miarę możliwości dziecka.

.....

3. Czwartek – jajka jajeczka

Słuchanie wiersza K.Datkun-Czerniak

Wyszukanie w internecie zdjęć krokodyla, węża, żółwia, wrony. Pytanie które z nich wykluwają się z jaj.

Kura zniosła jajo i przetarła oczy

- jakie ono białe-

Zawołała głośno: - kok-kodak, kok-kodak...(dziecko naśladuje głos kury)

Co w kurzym języku może znaczyć tak:

- Ratunku! Pomocy!

Zbiegły się kaczki, gęsi, indyczki

- cały podwórkowy drób.

A kura płacze i woła: - Jajko jest chore!

Patrzcie, jakie jest blade. Och, moje jajeczko!

Wezmą cię do szpitala. Już cię pewnie nie zobaczę!

Rzekła gąska: - Gę, gę, gę...(dziecko naśladuje głos gęsi)

Moja kurko, przyjaciółko, jajko jest takie, jak należy.

Przyjdzie gospodyni jajko do domu zabierze,

zrobi z niego pyszności, i twoje jajko w domu na stole zagości.
A jeżeli – tak się zdarzyć może – będą święta,
twoje jajko, razem z innymi jajkami...
załśni kolorami!

Rozmowa na temat wiersza

Zabawy badawcze przy okazji asysty w kuchni – z czego składa się jajko?
Rozbijanie jajka, oddzielanie białka od żółtek, określanie konsystencji,
porównywanie jajka surowego z gotowanym

Kurczątka wielkanocne — wykonanie płaskiego origami z kółek.

* *Zabawa Jakie jest kurczątka ?*

Dziecko podaje jak najwięcej określeń kurczątka . Np. *małe, miękkie, żółte, puchate, malutkie, mięciutkie.*

* Wykonanie pracy plastycznej.

Zaproponowanie wykonania kurczątka z kółek; pokaz i omówienie pracy

- Samodzielne działania dzieci; wycinanie z żółtego papieru po liniach narysowanych przez rodzica trzech kół o średnicy: 8 cm, 5 cm, 3 cm (*brzuszek, skrzydełko, głowa*), dwóch kół o średnicy 2 cm (*ogonek*) oraz z czerwonego papieru - czterech kół o średnicy 2 cm (*łapki Idziobek*). Składanie kół na pół (oprócz koła o średnicy 3 cm - z którego będzie *głowa*). Przy klejanie na kolorowej kartce poszczególnych elementów według wzoru, przyklejanie tylko tej połowy koła, która przylega do papieru. Najpierw *brzuszek* - powstały ze złożenia koła o średnicy 8 cm; z lewej strony, u góry, przyklejenie *głowy* - całego koła o średnicy 3 cm; pośrodku - *dziobka* - utworzonego z dwóch złożonych czerwonych kółek o średnicy 2 cm, przyklejonych obok siebie na kształt *dzioba*. Pośrodku *brzuszka* przyklejenie *skrzydełka* - powstałego ze złożonego koła o średnicy 5 cm; po przeciwnej stronie *głowy* przyklejenie *ogonka* powstałego ze złożenia dwóch żółtych kół o średnicy 2 cm, przyklejonych obok siebie; przyklejenie *łapek* powstałych ze złożenia dwóch czerwonych kół o średnicy 2 cm u dołu *brzuszka*; pod *kurczątkiem* przyklejenie paska zielonej bibułki ponacinanej w paseczki - *trawy*. Narysowanie ptaszkiowi czarnym flamastrem *oczek* pośrodku *głowy*.

Kp,cz.3 s. 66 – historyjka obrazkowa

5. Piątek – Śmigus - dyngus

Kp,cz.3 s. 67.

Zapoznanie ze zwyczajami wielkanocnymi na podstawie wiersza
J.Koczanowskiej – Wielkanoc . **Wiersz do nauki**

W wielkanocnym koszyczku
przystrojonym pięknie,
kłóciły się pisanki o najlepsze miejsce.
Każda chciała spoczywać
tuż koło rzeżuchy,
zielonej i puszystej

jak miękkie poduchy.
Wtem do akcji wkroczył
cukrowy baranek
zjadł zieloną rzeżuchę,
przerwał spór pisanek

Zachęcamy do nagrania i prezentacji czekamy na maile

Rozmowa z dzieckiem na temat zwyczajów związanych z Wielkanocą,
wyjaśnienie słów śmigus – dyngus.

Zabawy przy piosence Święta – biją dzwony.
<https://www.youtube.com/watch?v=0CLAj-6jZmg>
Kp,cz.3 s. 68 i 69.